

Министерство общего и профессионального образования  
Свердловской области  
Управление образования городского округа Первоуральск  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 4»

Утверждено  
Приказом от 31.08.2020 № 335-од  
(в редакции приказа от 265/1-од от 28.05.2021)

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Цветочный дизайн».  
для детей 11-16 лет

Направленность программы: художественная  
Срок реализации: 1 год  
Разработчик: Бугровая Галина Николаевна,  
учитель технологии

Первоуральск  
2020

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа «Цветочный дизайн» составлена на основе авторской программы С. Б. Каменской.

Данная программа, предназначена для обучающихся 5-8 классов. Программа общекультурного направления.

### **Цель программы:**

- раскрыть перед обучающимися социальную роль изобразительного, декоративно-прикладного искусства;
- сформировать у них устойчивую систематическую потребность к саморазвитию и самосовершенствованию в процессе общения со сверстниками, в тяге к искусству, истории, культуре, традициям.

### **Задачи программы:**

- привить интерес к работе с изолоном, фоармираном, гофрированной бумагой и побудить желание совершенствования в данном направлении декоративно-прикладного творчества;
- развивать образное восприятие окружающего пространства и эмоциональную отзывчивость к своим работам;
- воспитывать способность мыслить, сочинять, создавать необычные, оригинальные произведения декоративно-прикладного творчества на основе коллективного труда с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика.

Отличительная особенность авторской программы: нет

Срок реализации данной учебной программы 1 год.

Программа рассчитана: из расчета - 3 часа в неделю, всего 102 часа, согласно учебного плана, из них для проведения практических работ - 96 часов, раскрыть перед обучающимися социальную роль изобразительного, декоративно-прикладного искусства; сформировать у них устойчивую систематическую потребность к саморазвитию и самосовершенствованию в процессе общения со сверстниками, в тяге к искусству, истории, культуре, традициям.

Реализация программы может осуществляться как в очном режиме, так и с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Формы контроля и учёта достижений обучающихся

*формы контроля:*

- самостоятельная работа со знаково-символическими средствами при составлении;
- творческая работа при изготовлении «ростовых цветов» из изолона и фоармирана;

*формы учёта:*

- участие в выставках;
- участие в конкурсах;
- творческий отчёт (итоговое занятие).

### **Планируемые результаты**

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности;
- осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке;
- уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире.
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений;

- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
  - адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении сопоставленной цели, изобретательность;
- чувство сопричастности с культурой своего народа, уважительное отношении к культурным традициям других народов.

#### Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

- использовать в работе приёмы рациональной и безопасной работы с разными инструментами;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие схемы и эскизы, читать их и выполнять работу с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по образцам, простейшим эскизам, схемам, рисункам.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- творчески использовать освоенные технологии работы;
- понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

#### Регулятивные УУД:

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя.

Обучающиеся получают возможность научиться:

самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла.

#### Познавательные УУД:

Обучающиеся научатся:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в дополнительной литературе, Интернете;
- анализировать предполагаемую информацию, сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;
- анализировать устройство изделия.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиски, отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.);
- самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;

#### Коммуникативные УУД:

Обучающиеся научатся:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать; выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;

проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

Обучающиеся получают возможность научиться:  
самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в малых группах: разработка замысла, поиск путей его реализации, воплощение, защита.

В области формирования личной культуры:  
формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»:

- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;  
укрепление доверия к другим людям;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

В области формирования семейной культуры:

формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям.

### Учебный план

№ п/п	Наименование курса	Один год обучения			Количество часов за весь период обучения	Формы промежуточной аттестации
		Количество часов в неделю\год	В т.ч.			
			Теория	Практика		
1	«Цветочный дизайн»	3\102	42	60	102	<i>Текущая</i> -осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий, и в форме опроса. <i>Промежуточная</i> - тест, игра, кроссворд, выставки детских работ; <i>Итоговая</i> - зачет или контрольный опрос, тестирование, выставки, творческие проекты

## Учебно-тематический

№ урока	Тема урока	Количество часов		
		Общее	Теория	Практика
1	Цели и задачи занятий по программе «Ростовые цветы» на год. Вводный инструктаж по Технике безопасности. Современные техники	1	1	
2	Повторение техник изученных в прошлом году.	1	1	
3	Разработка форм лепестков различных цветов.	1		1
4	Виды изолона и фоармирана.	1	1	
5	Светильники и торшеры используемые при оформлении.	1	1	
6	Виды фотозон.	1	1	
7	Практическая работа № 1. Выкройка лепестков и основания.	2	1	1
8	Практическая работа № 2. Выкройка лепестков и чашелистика.	2	1	1
9	Практическая работа № 3. Склеиваем и закручиваем основу с помощью фена.	2	1	1
10	Практическая работа № 4. Моделируем и выкраиваем листья 1-го размера.	2	1	1
11	Практическая работа № 5. Моделируем и выкраиваем листья 2-го размера.	2	1	1
12	Практическая работа № 6. Моделируем и выкраиваем листья 3-го размера.	3	1	2
13	Практическая работа № 7. Моделируем и выкраиваем листья 4-го размера.	3	1	2
14	Практическая работа № 8. Моделируем и выкраиваем листья 5-го размера.	3	1	2
15	Практическая работа № 9. Спаиваем лепесточки 1-го размера, приклеиваем к основанию в серединку.	2	1	1
16	Практическая работа № 10. Приклеиваем лепесточки 2-го размера к основанию и маленьким лепесточкам.	2	1	1
17	Практическая работа № 11. Приклеиваем 3 - й и 4-й ряд.	2	1	1
18	Практическая работа № 12. Приклеиваем 5-й ряд и чашелистик.	2	1	1
19	Практическая работа № 13. Крепление цветка к фотозоне.	2	1	1
20	Практическая работа № 14. Выкраиваем тычинки.	2	1	1
21	Практическая работа № 15. Нарезка лепестков первой формы.	2	1	1
22	Практическая работа № 16. Нарезка лепестков второй формы.	2	1	1
23	Практическая работа № 17. Нарезка лепестков третьей формы.	2	1	1

24	Практическая работа № 18. Сборка тычинок. Начало.	2	1	1
25	Практическая работа № 19. Сборка тычинок. Окончание.	2	1	1
26	Практическая работа № 20. Спаивание всех тычинок феном.	2	1	1
27	Практическая работа № 21. Склеивание лепестков первого размера посередине и придание формы.	2	1	1
28	Практическая работа № 22. Склеивание лепестков второго размера посередине и придание формы.	2	1	1
29	Практическая работа № 23. Прорезка выемок у лепестков третьего вида, склейка и придание формы.	2	1	1
30	Практическая работа № 24. Приклеивание лепестков первого размера к тычинкам.	2	1	1
31	Практическая работа № 25. Приклеивание лепестков второго размера.	2	1	1
32	Практическая работа № 26. Приклеивание лепестков третьего размера.	2	1	1
33	Выставка № 1	2	1	1
34	Практическая работа № 27. Выкройка и создание основы в виде сердца	2	1	1
35	Практическая работа № 28. Выкройка лепестков для роз. Начало.	2	1	1
36	Практическая работа № 29. Выкройка лепестков для роз. Окончание.	2	1	1
37	Практическая работа № 30. Изготовление роз. Начало.	2	1	1
38	Практическая работа № 31. Изготовление роз. Продолжение	2	1	1
39	Практическая работа № 32. Изготовление роз. Окончание.	2	1	1
40	Практическая работа № 33. Обрезка оснований роз.	2	1	1
41	Практическая работа № 34. Приклеивание роз по контуру.	2	1	1
42	Практическая работа № 35. Приклеивание роз внутри контура.	2	1	1
43	Практическая работа № 36. Приклеивание лепестков по контуру.	2	1	1
44	Практическая работа № 37. Нарезка четырехлиственников из изолона	1		1
45	Практическая работа № 38. Нарезка четырехлиственников из изолона.	1		1
46	Выставка № 2	1		1
47	Практическая работа № 39. Нарезка четырёхлиственников из фоармирана.	1		1
48	Практическая работа № 40. Нарезка	1		1

	четырёхлиственников из фоармирана			
49	Практическая работа № 41. Придание формы цветам из изолона.	1		1
50	Практическая работа № 42. Придание формы цветам из фоармирана.	1		1
51	Практическая работа № 43. Придание формы цветам из фоармиран	1		1
52	Практическая работа № 44. Наклеивание цветков на шар-светильник.	1		1
53	Практическая работа № 45. Наклеивание цветков на шар-светильник.	1		1
54	Практическая работа № 46. Оснащение светильника лампочкой и проводом с вилкой и переключателем.	1		1
55	Практическая работа № 47. Изготовление основания.	1		1
56	Практическая работа № 48. Изготовление тычинок. Приклеивание их к основанию.	1		1
57	Практическая работа № 49. Выкройка лепестков.	1		1
58	Практическая работа № 50. Склеивание маленьких лепестков у основания. Приклеивание их к основанию крест-накрест.	1		1
59	Практическая работа № 51. Склеивание больших лепестков у основания. приклеивание крест-накрест в разрезы предыдущего ряда.	1		1
60	Практическая работа № 52. Приклеивание больших лепестков крест-накрест в разрезы предыдущего ряда.	1		1
61	Практическая работа № 53. Придаем форму лепесткам феном.	1		1
62	Практическая работа № 54. Вырезаем чашелистик, придаем форму и приклеиваем.	1		1
	Итого	102	42	60

### **Формы контроля**

Важнейшим звеном деятельности является учет, проверка, оценка знаний, умений и навыков детей. Используя разные *виды контроля*:

- *Текущий* - осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий, и в форме опроса.
- *Промежуточный* - тест, игра, кроссворд, выставки детских работ;
- *Итоговый* - зачет или контрольный опрос, тестирование, выставки, творческие проекты.

Контроль обучения проводится в форме анализа выполненного изделия. Кроме того, оформляются временные тематические выставки по разделам и заключительная отчетная выставка по итогам года.

Контрольные задания в виде тренировочных упражнений. Они направлены на формирование элементарных умений : выполнение простых декоративных композиций, подбора средств выразительности, размещения изображения на плоскости.

Коллективные просмотры выставок и их анализ приучают обучающихся справедливо и объективно оценивать работу свою и других, радоваться не только своей, но и общей удаче.

Контрольные вопросы и тесты, кроссворды помогают отслеживать степень усвоения материала по тематическим разделам.

Система диагностики, контроля и оценки результатов дает возможность определить уровень освоения программы, выявить наиболее способных и одаренных детей, создать условия для развития каждого ребенка и внести своевременно коррективы в работу.

### **Содержание программы**

#### **Раздел 1. Введение.**

1. Цели и задачи занятий по программе «Ростовые цветы» на год. Вводный инструктаж по Технике безопасности. Современные техники
2. Повторение техник изученных в прошлом году.
3. Разработка форм лепестков различных цветов.
4. Виды изолона и фоармирана.
5. Светильники и торшеры, используемые при оформлении.
6. Виды фотозон.

#### **Раздел 2. Георгин из изолона для фотозоны.**

##### **7. Практическая**

работа № 1. Выкройка лепестков и основания.

8. Практическая работа № 2. Выкройка лепестков и чашелистика.

9. Практическая работа № 3. Склеиваем и закручиваем основу с помощью фена.

10. Практическая работа № 4. Моделируем и выкраиваем листья 1-го размера.

11. Практическая работа № 5. Моделируем и выкраиваем листья 2-го размера.

12. Практическая работа № 6. Моделируем и выкраиваем листья 3-го размера.

13. Практическая работа № 7. Моделируем и выкраиваем листья 4-го размера.

14. Практическая работа № 8. Моделируем и выкраиваем листья 5-го размера.

15. Практическая работа № 9. Спаиваем лепесточки 1-го размера, приклеиваем к основанию в серединку.

16. Практическая работа № 10. Приклеиваем лепесточки 2-го размера к основанию и маленьким лепесточкам.

17. Практическая работа № 11. Приклеиваем 3 - й и 4-й ряд.

18. Практическая работа № 12. Приклеиваем 5-й ряд и чашелистик.

19. Практическая работа № 13. Крепление цветка к фотозоне.

#### **Раздел 3. Пушистый пион из изолона.**

20. Практическая работа № 14. Выкраиваем тычинки.

21. Практическая работа № 15. Нарезка лепестков первой формы.

22. Практическая работа № 16. Нарезка лепестков второй формы.

23. Практическая работа № 17. Нарезка лепестков третьей формы.

24. Практическая работа № 18. Сборка тычинок. Начало.

25. Практическая работа № 19. Сборка тычинок. Окончание.

26. Практическая работа № 20. Спаивание всех тычинок феном.

27. Практическая работа № 21. Склеивание лепестков первого размера посередине и придание формы.

28. Практическая работа № 22. Склеивание лепестков второго размера посередине и придание формы.

29. Практическая работа № 23. Прорезка выемок у лепестков третьего вида, склейка и придание формы.

30. Практическая работа № 24. Приклеивание лепестков первого размера к тычинкам.

31. Практическая работа № 25. Приклеивание лепестков второго размера.

работа по алгоритму



32. Практическая работа № 26. Приклеивание лепестков третьего размера.  
Раздел 4. Сердце из цветов. Розы из изолона.
33. Выставка № 1.
34. Практическая работа № 27. Выкройка и создание основы в виде сердца.
35. Практическая работа № 28. Выкройка лепестков для роз. Начало.
36. Практическая работа № 29. Выкройка лепестков для роз. Окончание.
37. Практическая работа № 30. Изготовление роз. Начало.
38. Практическая работа № 31. Изготовление роз. Продолжение.
39. Практическая работа № 32. Изготовление роз. Окончание.
40. Практическая работа № 33. Обрезка оснований роз.
41. Практическая работа № 34. Приклеивание роз по контуру.
42. Практическая работа № 35. Приклеивание роз внутри контура.
43. Практическая работа № 36. Приклеивание лепестков по контуру.
- Раздел 5. Светильник шар из изолона и фоармирана.
44. Практическая работа № 37. Нарезка четырехлиственников из изолона. Начало.
45. Практическая работа № 38. Нарезка четырехлиственников из изолона. Окончание.
46. Выставка № 2 выставка художественное творчество
47. Практическая работа № 39. Нарезка четырёхлиственников из фоармирана. Начало.
48. Практическая работа № 40. Нарезка четырёхлиственников из фоармирана.
49. Практическая работа № 41. Придание формы цветам из изолона.
50. Практическая работа № 42. Придание формы цветам из фоармирана. Начало.
51. Практическая работа № 43. Придание формы цветам из фоармирана. Окончание.
52. Практическая работа № 44. Наклеивание цветков на шар-светильник. Начало.
53. Практическая работа № 45. Наклеивание цветков на шар-светильник. Окончание.
54. Практическая работа № 46. Оснащение светильника лампочкой и проводом с вилкой и переключателем.
- Раздел 6. Мак из изолона.
55. Практическая работа № 47. Изготовление основания.
56. Практическая работа № 48. Изготовление тычинок. Приклеивание их к основанию.
57. Практическая работа № 49. Выкройка лепестков.
58. Практическая работа № 50. Склеивание маленьких лепестков у основания. Приклеивание их к основанию крест-накрест.
59. Практическая работа № 51. Склеивание больших лепестков у основания, приклеивание крест-накрест в разрезы предыдущего ряда.
60. Практическая работа № 52. Приклеивание больших лепестков крест-накрест в разрезы предыдущего ряда.
61. Практическая работа № 53. Придаем форму лепесткам феном.
62. Практическая работа № 54. Вырезаем чашелистик, придаем форму и приклеиваем.

#### Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов
2020-2021	1 сентября	29 мая 2021	102	3

Форма аттестации не предусматривается. После освоения программы документ об образовании не выдается.

#### Список литературы

1. Дворниченко, Н.В. Украшения к одежде [Текст] / Н.В. Дворниченко. – Мин.: Полымя, 1987.- 80 с.

2. Ерзенкова, Н.В. Свой дом украшаю я сама [Текст с иллюстрациями] / Н.В. Ерзенкова. - С-Пб.: Диамайнт ТОО – Лейла, ТОО Диамант, 1995.- 478с.
3. Козникина, Е.А. Цветы из ткани [Текст, иллюстрации, выкройки] / Е.А. Козникина. – М.: Леггромбытиздат, 1990.- 184 с.
4. Максимук, А.М. Предметы интерьера, сувениры и украшения из природных материалов [Текст] / А.М.Максимук. - Р- н- Д.: ФЕНИКС, 2005.- 208 с.
5. Малахова, Е. Изготовление искусственных цветов [Учебный курс] / Е. Малахова. - Р-н- Д.: ФЕНИКС, 2000.- 20 с.
6. Писарева, Е.С. Цветы для девочек [Текст] / Е.С. Писарева. – М.: Издательство АСТ Олимп Премьера, 2000.- 192 с.
7. Сухорукова Е.П., Чечулинская Л.Г. Искусство делать цветы [Текст] / Е.П Сухорукова, Л.Г Чечулинская.– М.: Культура и традиции, 1994.-144 с.
8. Чибрикова, О. Прикольные подарки к любому празднику [Текст] / О. Чибрикова.- М.: ЭКСМО, 2006.- 64 с.