

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
Управление образования городского округа Первоуральск  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 4»  
(МАОУ СОШ № 4)

---

ПРИЛОЖЕНИЕ К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МАОУ СОШ № 4

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

по учебному предмету

**ТЕКСТ: ОТ СОЗДАНИЯ К ЗАМЫСЛУ**  
**11 КЛАССЫ**

Рабочая программа по курсу «Текст: от создания к замыслу» для 11 класса составлена в соответствии с ФГОС СОО и примерной образовательной программой среднего общего образования.

**Личностные результаты:**

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- 15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**Метапредметные результаты:**

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

### **Планируемые предметные результаты курса «Текст: от замысла к созданию» для 11 класса**

Учащиеся должны **знать:**

теоретические сведения о структуре и компонентах сочинения-рассуждения;

**уметь** применять такие коммуникативные умения как умение:

- Интерпретировать содержание исходного текста;
- Последовательно, логично выражать мысли в письменной и устной форме;
- Выражать свои мысли грамотно, последовательно, связно, с соблюдением языковых норм;
- Создавать свой текст определённой модели, соответствующий требованиям выполнения части С;
- Анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

**владеть:**

- Коммуникативной компетенцией, предполагающей овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, компетенции, необходимой для использования языка в жизненно важных сферах, жанрах и ситуациях общения.

**Главный результат курса** – воспитание творческой личности, умеющей пользоваться всеми достижениями языковой культуры и создавать собственные тексты разных жанров.

### **Содержание учебного предмета «Текст: от замысла к созданию» для 11 класса**

#### **Введение**

Цели и задачи курса. Критерии и нормы оценки и сочинения-рассуждения. Анализ образцов ученических сочинений с самостоятельным оцениваем работ по критериям.

#### **Языковые нормы**

Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.

#### **Текст**

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

## **Типы речи**

Типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи. Работа с текстами. Анализ готовых текстов.

## **Стили речи**

Стили речи, их характеристика. Признаки стилей речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста. Работа с текстами.

## **Изобразительно-выразительные средства языка**

Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры. Работа с текстами.

## **Коммуникативная компетенция**

Виды информации в тексте. Информационная обработка текста. Употребление языковых средств. Работа с текстами.

Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы. Работа с текстами.

## **Сочинение-рассуждение**

Формулировка проблем исходного текста. Типы проблем. Способы выявления проблемы. Типовые конструкции для формулирования проблемы. Типичные ошибки при формулировании проблемы. авторской позиции по проблеме. Работа с текстами.

Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте. Введение цитат в текст сочинения. Прямая и косвенная речь. Типовые конструкции для комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментарии проблемы. Работа с текстами.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Средства выражения позиции автора. Автор и рассказчик. Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типовые ошибки при формулировании авторской позиции. Работа с текстами.

Выражение собственного мнения. Виды аргументов, их «ценность». Структура аргумента. Источники аргументации. Типичные ошибки аргументации. Создание «банка аргументов». Работа с текстами.

Композиция сочинения. Композиционное единство при создании собственного текста. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Основные средства связи между предложениями в тексте. Виды и формы вступления. Виды заключения. Работа с текстами.

Речевое оформление сочинения. Точность и выразительность языка. Соблюдение орфографических, пунктуационных, этических, языковых и речевых норм современного языка. Соблюдение фактологических норм в фоновом материале. Работа с текстами.

Программа курса «Текст: от замысла к созданию» по русскому языку составлена по материалам сайта «ФИПИ», «Решу ЕГЭ», электронному учебному пособию для общеобразовательных организаций 10-11 кл. В. Ф. Грекова (Греков В. Ф. Русский язык. 10-11 кл.: учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: «Просвещение», 2017).

Основной формой учебных занятий являются уроки: урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков; урок рефлексии, урок систематизации знаний, урок развивающего контроля. Занятия могут проводиться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Основные виды учебной деятельности: работа с учебниками, работа с текстами, фронтальная работа, индивидуальная и групповая работа.

## **Тематическое планирование 11 класс**

| № | Тема занятия  | Кол-во часов |
|---|---|--------------|
| 1 | Цели и задачи курса. Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка. Виды информации в тексте. | 1            |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 2  | Основные требования к сочинению-рассуждению. Критерии оценивания сочинения-рассуждения. Смысловая и композиционная целостность текста.                 | 1 |
| 3  | Основные аспекты анализа текста: тема, проблема, авторская позиция. Абзацное членение. Смысловая цельность.  | 1 |
| 4  | Основные аспекты анализа текста: проблема, аргументы. Основная и дополнительная информация микротекста.  | 1 |
| 5  | Композиция сочинения-рассуждения Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения-рассуждения | 1 |
| 6  | Типовые конструкции для формулирования проблемы. Виды комментариев к проблеме. Основные средства связи между предложениями в тексте.                   | 1 |
| 7  | Отличие комментария от пересказа. Типы информации в тексте.  | 1 |
| 8  | Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы.  | 1 |
| 9  | Жанровое многообразие сочинений. Практическая работа «Составление комментария к проблеме»  | 1 |
| 10 | Введение цитат в текст сочинения. Введение цитат в текст сочинения. Прямая и косвенная речь.   | 1 |
| 11 | Аргументация собственного мнения. Точность и выразительность языка.  | 1 |
| 12 | Типы речи, их отличительные признаки. Типовые конструкции для выражения своей позиции.   | 1 |
| 13 | Практическая работа №4 «Аргументация собственного мнения по проблеме».   | 1 |
| 14 | Стили речи, их характеристики. Виды и формы вступления.  | 1 |
| 15 | Практическая работа «Написание вступления к сочинению»   | 1 |
| 16 | Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении  | 1 |
| 17 | Практическая работа «Написание заключения к сочинению»   | 1 |
| 18 | Речевое оформление сочинения. Связность и последовательность изложения.  | 1 |
| 19 | Композиция сочинения. Логические ошибки. Абзацное членение   | 1 |
| 20 | Виды ошибок: фактические, этические ошибки.  | 1 |
| 21 | Практическая работа «Нахождение и редактирование всех типов ошибок.  | 1 |
| 22 | Редактирование творческих работ учащимися. Речь. Языковые средства выразительности.  | 1 |
| 23 | Анализ текста художественного стиля по разным проблемам. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.  | 1 |
| 24 | Анализ текста публицистического стиля.   | 1 |
| 25 | Анализ текста научно-популярного стиля.  | 1 |
| 26 | Редактирование учащимися творческих работ.   | 1 |
| 27 | Практическая работа «Написание сочинения-рассуждения по заданному тексту»  | 1 |
| 28 | Анализ сочинений. Типичные ошибки в сочинении.   | 1 |
| 29 | Анализ сочинений-образцов. Содержание работы.  | 1 |
| 30 | Анализ сочинений-образцов. Грамотность работы.   | 1 |
| 31 | Практическая работа «Написание сочинения-рассуждения по заданному тексту»  | 1 |
| 32 | Практическая работа «Написание сочинения-рассуждения по заданному тексту»  | 1 |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 33 | Анализ сочинений. Типичные ошибки в сочинении. | 1 |
| 34 | Подведение итогов года.                        | 1 |